

## TABLE DES MATIÈRES

(1946)

### SOMMAIRE DU FASC. 41

(Janvier-Mars 1946)

J.-B. BARRÈRE. — Promenade dans un album de voyage de Victor Hugo (1 <sup>re</sup> partie) . . . . .	1
O. AURIAC. — Contribution à la logique . . . . .	49
M. HENRY. — Le bonheur chez Spinoza . . . . .	67

#### *Compte rendu*

I. MORICE, <i>La religion de Verlaine. Sagesse, édition critique et commentée</i> (G. MAYER), p. 101.	
---	--

### SOMMAIRE DU FASC. 42

(Avril-Juin 1946)

Quelques mots au lecteur . . . . .	107
Raymond MORTIMER. — La France et la littérature anglaise . . . . .	109
Robert SPEAGHT. — Révolution française et romantisme anglais . . . . .	116
Guy HAMILTON. — Les rapports franco-britanniques . . . . .	121
Rosemary FREEMAN. — Jane Austen . . . . .	126
Hilda DALE. — Matthew Arnold, ami de la France . . . . .	137
Phyllis PRICE. — L'éducation en Angleterre . . . . .	148
R. C. COBB. — Les forces armées anglaises et la littérature . . . . .	158
M. LE BRETON. — Herman Melville et la mer . . . . .	164
R. FOREVILLE. — Deux apôtres de la foi romaine en Angleterre: saint Augustin de Canterbury et saint Wilfrid d'York . . . . .	175
Jean DUBU. — Une tragédie dans l'œuvre de Shelley: « La Cenci » . . . . .	183

#### *Comptes rendus*

SHAKESPEARE, <i>Troilus et Cressida</i> , éd. A. Digeon (M. POIRIER), p. 197. — C. CESTRE, <i>La littérature américaine</i> (J. S.), p. 198. — <i>The Rainbow library</i> (J. S.), p. 200. — L. VILLARD, <i>La poésie américaine</i> (J. S.), p. 202. — F. DELATTRE, <i>La personnalité d'Auguste Angellier</i> (A. VAN SMEVOORDE), p. 204. — THACKERAY, <i>Le livre des Snobs</i> , éd. R. LAS VERGNAS (J. S.), p. 207. R. COLERIDGE, <i>Vingt-cinq poèmes</i> , éd. G. D'HANGEST (J. G. RITZ), p. 208. — F. MOSSÉ, <i>Manuel de l'anglais du Moyen Age</i> (P. POCHON-MAUDET), p. 209.	
--	--

R3281

1946.

390

## TABLE DES MATIÈRES

## SOMMAIRE DU FASC. 43

(Juillet-Septembre 1946)

Jacques PERRET. — Les lettres latines et l'unité de la culture française	213
Pierre MARTINO. — De quelques résidus métaphysiques dans l' <i>Esprit des Lois</i>	235
J.-B. BARRÈRE. — Promenade dans un album de voyage de Victor Hugo (2 <sup>e</sup> partie).	244

*Mélanges*

M. DE CANDILLAC. — La création des valeurs	285
Y. LE HIR. — Deux notes sur A. de Vigny	292

*Comptes rendus*

H. WALLON, <i>Les origines de la pensée chez l'enfant</i> (H. COUHIER), p. 301. —
R. LE SENNE, <i>Traité de Caractérologie</i> (R. POLIN), p. 303. — J. POMMIER, <i>Variétés sur A. de Musset et son théâtre</i> (B. GUYON), p. 305.

## SOMMAIRE DU FASC. 44

(Octobre-Décembre 1946)

J. HUMBERT. — Linguistique et histoire des civilisations	309
M. DE CANDILLAC. — Idéalisme et réalisme dans la pensée anglaise contemporaine	318
J. PINCHON. — Les variantes du <i>Crime de Sylvestre Bonnard</i>	334

*Mélanges*

R. FOREVILLE et M. MOLLAT. — Bibliographie pour l'étude de la société féodale en France	362
J.-B. BARRÈRE. — Du caractère au génie littéraire	368

*Comptes rendus*

J. VAN OOTEGHEM, <i>Bibliotheca graeca et latina</i> (J. GERRET), p. 377. —
G. LÉPOINTE, <i>Les finances du clergé de Hainaut</i> (Piétresson de SAINT-AUBIN), p. 378. — M. F. SCIACCA, <i>Pascal et Reid</i> (S. de BRESSIEUX), p. 384. — H. DE LUBAC, <i>Proudhon et le Christianisme</i> (M. DE CANDILLAC), p. 384. — J. CANU, <i>Barbey d'Aurevilly</i> (P. REBOUL), p. 386. —
M. ALEXANDRE, <i>Hölderlin le poète</i> (J. RICCI), p. 388.

Le Gérant : A. DUTILLEUL.