

TABLE DES MATIÈRES

(1946)

SOMMAIRE DU FASC. 41

(Janvier-Mars 1946)

J.-B. BARRÈRE. — Promenade dans un album de voyage de Victor Hugo (1 ^{re} partie)	1
O. AURIAC. — Contribution à la logique	49
M. HENRY. — Le bonheur chez Spinoza	67

Compte rendu

- L. MORICE, *La religion de Verlaine. Sagesse*, édition critique et commentée (G. MAYER), p. 101.

SOMMAIRE DU FASC. 42

(Avril-Juin 1946)

Quelques mots au lecteur	107
Raymond MORTIMER. — La France et la littérature anglaise.	109
Robert SPEAIGHT. — Révolution française et romantisme anglais.	116
Guy HAMILTON. — Les rapports franco-britanniques	121
Rosemary FREEMAN. — Jane Austen	126
Hilda DALE. — Matthew Arnold, ami de la France	137
Phyllis PRICE. — L'éducation en Angleterre	148
R. C. COBB. — Les forces armées anglaises et la littérature	158
M. LE BRETON. — Herman Melville et la mer	164
R. FOREVILLE. — Deux apôtres de la foi romaine en Angleterre: saint Augustin de Canterbury et saint Wilfrid d'York	175
Jean DUBU. — Une tragédie dans l'œuvre de Shelley: « La Cenci ».	183

Comptes rendus

- SHAKESPEARE, *Troilus et Cressida*, éd. A. Digeon (M. POIRIER), p. 197. — C. CESTRE, *La littérature américaine* (J. S.), p. 198. — *The Rainbow library* (J. S.), p. 200. — L. VILLARD, *La poésie américaine* (J. S.), p. 202. — F. DELATRE, *La personnalité d'Auguste Angellier* (A. VAN SMEVOORDE), p. 204. — THACKERAY, *Le livre des Snobs*, éd. R. LAS VERGNAS (J. S.), p. 207. R. COLERIDGE, *Vingt-cinq poèmes*, éd. G. D'HANGEST (J. G. RITZ), p. 208. — F. MOSSÉ, *Manuel de l'anglais du Moyen Age* (P. POCHON-MAUDET), p. 209.

SOMMAIRE DU FASC. 43

(Juillet-Septembre 1946)

Jacques PERRET. — Les lettres latines et l'unité de la culture française	213
Pierre MARTINO. — De quelques résidus métaphysiques dans l' <i>Esprit des Lois</i>	235
J.-B. BARRÈRE. — Promenade dans un album de voyage de Victor Hugo (2 ^e partie).	244

Mélanges

M. DE CANDILLAC. — La création des valeurs	285
Y. LE HIR. — Deux notes sur A. de Vigny	292

Comptes rendus

H. WALLON, <i>Les origines de la pensée chez l'enfant</i> (H. COUHIER), p. 301. — R. LE SENNE, <i>Traité de Caractérologie</i> (R. POLIN), p. 303. — J. POMMIER, <i>Variétés sur A. de Musset et son théâtre</i> (B. GUYON), p. 305.
--

SOMMAIRE DU FASC. 44

(Octobre-Décembre 1946)

J. HUMBERT. — Linguistique et histoire des civilisations	309
M. DE CANDILLAC. — Idéalisme et réalisme dans la pensée anglaise contemporaine	318
J. PINCHON. — Les variantes du <i>Crime de Sylvestre Bonnard</i>	334

Mélanges

R. FOREVILLE et M. MOLLAT. — Bibliographie pour l'étude de la société féodale en France	362
J.-B. BARRÈRE. — Du caractère au génie littéraire	368

Comptes rendus

J. VAN OOTEGHEM, <i>Bibliotheca graeca et latina</i> (J. GERRET), p. 377. — G. LEPOINTE, <i>Les finances du clergé de Hainaut</i> (PIÉTRESSON DE SAINT-AUBIN), p. 378. — M. F. SCIACCÀ, <i>Pascal et Reid</i> (S. de BRESSIEUX), p. 384. — H. DE LUBAC, <i>Proudhon et le Christianisme</i> (M. DE CANDILLAC), p. 384. — J. CANU, <i>Barbey d'Aurevilly</i> (P. REBOUL), p. 386. — M. ALEXANDRE, <i>Hölderlin le poète</i> (J. RICCI), p. 388.
--

Le Gérant : A. DUTILLEUL.