

INDICE DEL FASCICOLO

ARTICOLI

<i>Dedica</i>	pag.	3
C. SANTINI <i>Quaranta anni di direzione del GIF</i>	»	5
P. FEDELI <i>Properzio, l'hospes e le giovenche d'Evandro (4,1,1-4): dalla confluenza dei modelli alla critica testuale</i>	»	9
A. TOTI <i>Emendamento a Teognide 903-4</i>	»	19
M. NAPOLITANO <i>A proposito di πλεῦμων/πνευμων in Eup. fr. 158, 2 K.-A. (Kolakes) e altrove</i>	»	31
G. SPATAFORA <i>I Theriakà di Nicandro: digressioni mitologiche e ostilità tra animali</i>	»	49
L. AGOSTINIANI <i>L'iscrizione dell'arringatore</i>	»	59
C. FORMICOLA <i>Il poeta e il politico. Virgilio e il potere</i>	»	65
M. TARTARI CHERSONI <i>Motivi aristofaneschi nelle Bucoliche 'romane' di Virgilio?</i>	»	91
M. BERNARDI <i>Elementi di discontinuità nella tradizione manoscritta e nella fortuna medievale d'area francese (X-XII secolo) dell'opera di Orazio</i>	»	105
R. CRISTOFOLI <i>Properzio, le insegne di Crasso e la politica orientale di Augusto</i>	»	171
R. DIMUNDO <i>La voce di Aretusa, tra topoi elegiaci e modelli coniugali (Prop. 4,3,11-34)</i>	»	197
C. CASTELLETTI <i>Riflessioni sugli acrostici di Valerio Flacco</i>	»	219
C. DEL POPOLO <i>Un'altra redazione di Rayna possentissima</i>	»	235
D. PANIAGUA <i>Vectores clásicos en la composición del catálogo de serpientes libias de Fazio degli Uberti (Ditt. V, 16, 58-17, 60)</i>	»	271

RETRACTANDO ATQUE EXPOLIENDO

C. O. TOMMASI <i>Recenti studi su Einar Löfstedt</i>	»	293
R. CRISTOFOLI <i>La centralità in ombra. Il ruolo di Publio Ventidio Basso nella storia e nella storiografia</i>	»	305
C. M. LUCARINI <i>Una nuova edizione della Orestis tragoedia di Draconzio</i>	»	313

GIORNALE ITALIANO DI FILOLOGIA

Comitato direttivo: Giorgio Bonamente, Paolo Fedeli, Giovanni Polara, Carlo Santini

Direttore responsabile ad interim: Carlo Santini

Comitato scientifico: Maria Grazia Bonanno, Emanuele Dettori, Carlo Pulsoni, Fabio Stok

Comitato scientifico internazionale: Carmen Codoner, Hans-Christian Günther, David Konstan, Julian Mendez Dosuna, Aires Nascimento, Heinz-Günther Nesselrath, François Paschoud, Johann Rammingner

Segreteria di redazione: Roberto Cristofoli, Maria Paola Segoloni

Esce il 15 Maggio ed il 15 Novembre
