

## Inhaltsverzeichnis

STEFFEN PATZOLD: Bischofsstädte als Kultur- und Innovationszentren. Einleitung . . . . .	5
GERHARD DILCHER: Die Bischofsstadt. Zur Kulturbedeutung eines Rechts- und Verfassungstypus . . . . .	13
FRANK G. HIRSCHMANN: <i>Wirtzburgensibus ... naturale est destruere et edificare.</i> Bauprojekte und Stadtplanung in Würzburg im hohen Mittelalter . . . . .	39
ERIC PALAZZO: La liturgie épiscopale au moyen âge. Réflexions sur sa signification théologique et politique . . . . .	71
GERNOT KIRCHNER: Bischöfe und „ihre“ Stadt im Frankenreich des 6. und 7. Jahr- hunderts. Überlegungen zu den räumlichen Bezügen von Bischofserhebungen und zur bischöflichen Wahrnehmung der Stadt als Raum . . . . .	79
STEFFEN PATZOLD: Die Bischofsstadt als Gedächtnisraum. Überlegungen zur bischöflichen Stadtplanung in der Karolingerzeit am Beispiel von Le Mans . . . . .	105
FRANK FUERBETH: Bischofsstädte als Orte der Literaturproduktion und -rezeption. Am Beispiel von Würzburg (Michael de Leone) und Konstanz (H. Wittenwiler) . . . . .	125
WILHELM BUSSE: Englische Bischofshöfe als Kulturzentren . . . . .	147

## Forum Mittelalter

Kalender S. 165 – Tagungsprogramme und -berichte S. 168 – Rezensionen S. 185	
Peter Biller u. Joseph Ziegler (Hgg.), Religion and Medicine in the Middle Ages ( <i>O. Riha</i> ) –	
Uta-Renate Blumenthal, Gregor VII. Papst zwischen Canossa und Kirchenreform ( <i>F.-R. Erkens</i> ) –	
Corinna Dörrich, Poetik des Rituals ( <i>R. Sassenhausen</i> ) – Elmshäuser, Konrad (Hg.), Häfen – Schiffe	
– Wasserwege. Zur Schifffahrt des Mittelalters ( <i>J. A. Büttner</i> ) – Andrea Esmiol, Geliebte oder	
Ehefrau? Konkubinen im frühen Mittelalter ( <i>S. Kaschke</i> ) – Patrick J. Geary, Europäische Völker im	
frühen Mittelalter ( <i>G. M. Berndt</i> ) – Dating Undated Medieval Charters. Edited by Michael Gervers	
( <i>J. Römer</i> ) – Gudrun Gleba, Reformpraxis und materielle Kultur ( <i>C. Nolte</i> ) – Hans-Werner Goetz,	
Moderne Mediävistik ( <i>P. Segl</i> ) – Authors, Heroes and Lovers. Essays on Medieval Literature and	
Language ( <i>A. J. Johnston</i> ) – M[atthew] S. Kempshall, The Common Good in Late Medieval Political	
Thought ( <i>J. Sarnowsky</i> ) – Ulrich Köpf (Hg.), Theologen des Mittelalters ( <i>M. Gerwing</i> ) – Clemens	
Kosch, Kölns Romanische Kirchen. Architektur und Liturgie im Hochmittelalter ( <i>B. Reudenbach</i> )	
– Corinna Laude, „Daz in swindelt in den sinnen ...“ Die Poetik der Perspektive bei Heinrich	
Wittenwiler und Giovanni Boccaccio ( <i>F. Fürbeth</i> ) – Medieval Futures. Attitudes to the Future in	
the Middle Ages. Hrsg. v. J. A. Burrow und Ian S. Wei ( <i>H.-W. Goetz</i> ) – Vulpis Adolatio. Festschrift	
für Hubertus Menke zum 60. Geburtstag ( <i>J. Riecke</i> ) – Ulrich Meyer, Soziales Handeln im Zeichen	
des 'Hauses' ( <i>P. Segl</i> ) – Helen Nicholson, The Knights Hospitaller ( <i>J. Sarnowsky</i> ) – Roy Porter:	
Die Kunst des Heilens ( <i>J. U. Büttner</i> ) – Frank Rexroth, Das Milieu der Nacht. Obrigkeit und	
Randgruppen im spätmittelalterlichen London ( <i>P. Segl</i> ) – Ekkehart Rotter, Friedrich II. von	
Hohenstaufen ( <i>J. Englberger</i> ) – Jutta Schlick, König, Fürsten und Reich 1056–1159 ( <i>H.-W. Goetz</i> )	
– Anton Schwob (Hg.): Die Lebenszeugnisse Oswalds von Wolkenstein ( <i>A. Robertshaw</i> ) – Dominic	
Selwood, Knights of the Cloister. Templars and Hospitallers in Central-Southern Occitania	
1100–1300 ( <i>J. Sarnowsky</i> ) – Saints' Lives by Walter of Châtillon: Brendan, Alexis, Thomas Becket.	
Edited by Carsten Wollin ( <i>D. Walz</i> ) – Ian N. Wood, The Missionary Life. Saints and the	
Evangelisation of Europe, 400–1050 ( <i>H. Röckelein</i> )	