

## CONTENTS — OBSAH

### Studies in linguistics — Studie lingvistické

Jan Firbas: Thoughts on functional sentence perspective, intonation and emotiveness [Úvahy o aktuálním členění, intonaci a emocionálnosti] . . . . .	11
Jana Chamonikolasová: The internal structure, communicative value and prosodic weight of the English object [Vnitřní struktura, sdělná hodnota a prozodická závažnost anglického předmětu] . . . . .	49
Eva Golková: On English adverbials of agency in the penultimate sentence position [O anglických příslovečných určeních původce děje v předposlední větné pozici] . . . . .	63
Josef Hladký: Notes on the history of word division in English [K historii dělení slov v angličtině] . . . . .	73
Jaroslav Ondráček: On determination in English and Italian as compared with Finnish and Czech [Určenost v angličtině a italštině ve srovnání s finštinou a češtinou] . . . . .	85
Milena Šípková: The English equivalents of the Czech modal verb 'mít' [Anglické ekvivalenty českého modálního slovesa <i>mít</i> ] . . . . .	109

### Studies in Literature — Studie literárněvědné

Lidmila Pantůčková: Jan Neruda's Use of Shakespeare in his Journalism [Shakespeare v novinářských pracích Jana Nerudy] . . . . .	123
Erratum . . . . .	154

### Reviews — Recenze

Geoffrey N. Leech, <i>Principles of Pragmatics</i> (Aleš Svoboda) . . . . .	155
Leiv Egil Breivik, <i>Existential 'There'</i> (Jana Chamonikolasová) . . . . .	157

Della Summers (ed. in chief), <i>Longman Active Study Dictionary of English</i> (Jan Firbas)	158
Della Summers (ed. in chief), <i>Longman New Pocket English Dictionary</i> (Jan Firbas)	159
Tibor Frank (ed.), <i>The Origins and Originality of American Culture</i> (Don Sparling – Josef Hladký) . . . . .	159
Associate Professor (Docent) Jessie Kocmanová, M. A., PhD., CSc.: A Seventieth Birthday Tribute (Lidmila Pantůčková) . . . . .	
Bibliography of the Published Work of Jessie Kocmanová, M. A. (Lidmila Pantůčková) . . . . .	167
Jessie Kocmanová 1914–1985 (Lidmila Pantůčková) . . . . .	170
Samuel Kostomlatský 1895–1984 (Josef Hladký) . . . . .	171
Jaroslav Ondráček 1929–1984 (Josef Hladký) . . . . .	173