

SPIS TREŚCI

<i>Od wydawcy (Jerzy Pelc)</i>	5
Jacek Juliusz Jadacki, <i>O poglądach Romana Ingardena na język</i>	17
Katarzyna Rosner, <i>Ingardenowska koncepcja budowy dzieła literackiego jako źródło inspi-</i> <i>racji do analizy komunikacji artystycznej</i>	55
Jolanta Iwańska, <i>Rozumienie jako pojęcie semiotyczne</i>	75
Zdzisław Najder, <i>Przejście od „jest” do „powinien”, czyli jak działa gilotyna Hume'a</i>	85
Peter Thomas Geach, <i>Imiona własne a nazwy ogólne</i>	95
Barbara Stanosz, <i>Status poznawczy semantyki</i>	101
Urszula Niklas, <i>Czy „istnieje” jest predykatem</i>	117
Witold Marciszewski, <i>Analiza semantyczna pytań jako podstawa reguł heurystycznych</i> . .	133
Barbara Starosta, <i>O pewnym modelu języka naturalnego</i>	147
Maciej Grochowski, <i>Nazwy części ciała jako argumenty predykatu</i>	159
Romuald Huszcza, <i>Ze składni zdania w języku japońskim, koreańskim, polskim</i>	173
Tadeusz Wójcik, <i>Koncepcja pisowni optymalnej</i>	183
Janusz Stanisław Bień, Zygmunt Saloni, <i>O „pisowni optymalnej” — polemicznie</i> . . .	203