

La Bible dans tous ses états

SOMMAIRE

Présentation 5

La Bible et ses langages

MIREILLE HADAS-LEBEL

Comment la traduction grecque de la Bible est-elle devenue un texte sacré? 9

THIERRY ALCOLOUMBRE

Bible des Grecs ? Mythe des Juifs ?
Remarques sur les pratiques du texte dans l'Antiquité 19

CYRIL ASLANOV

Le verset dans tous ses états :
les enjeux syntaxiques de l'exégèse biblique 45

CÉDRIC COHEN SKALLI

Une réminiscence biblique de La Boétie dans le
Discours de la Servitude volontaire 61

SHMUEL WYGODA

« La beauté de Japhet sous les tentes de Sem »
La Bible, l'Europe et Levinas 73

De la Bible à la littérature

YEHUDA MORALY

Le théâtre des prophètes 95

YONA DUREAU
La Bible comme modèle de *La Nouvelle Atlantide* 107

DAVID MASKELL
L'*Esther* de Racine: perspectives juives,
perspectives chrétiennes 133

HAÏM BEER
Trois remarques sur l'arrière-pays biblique
dans le texte d'Agnon 151

ANNE MOUNIC
Le royaume de l'origine future.
La Bible dans la vie et l'œuvre de Claude Vigée 167

Voix de l'art

JEAN-CLAUDE GALLARD
La Bible, un chemin de création
pour Arnold Schoenberg 193

ANDREINA CONTESSA
Représentations de la ligature
d'Isaac dans l'art juif et chrétien du Moyen Âge 213

ARIELLA AMAR
L'artiste des anges et de Satan :
Gustave Doré sur un plateau 233

La Bible au jour le jour ...

PATRICK HADJADJ
Samson explose aujourd'hui dans un bus à Jérusalem 253