

Obsah

Obsah	3
Úvod	5
Vinš folkloristiek Ústavu etnológie SAV	8
Vinš Mirky Koreňovej k 70. narodeninám pána profesora Michálka	9
MAGDALÉNA PARÍKOVÁ	
Prof. PhDr. Ján Michálek, DrSc. – siebzigjährig	11
Výberová bibliografia Prof. PhDr. Jána Michálka, DrSc.	14
ZUZANA PROFANTOVÁ	
Význam dejín vedy pre existenciu disciplíny	23
MARTA ŠRÁMKOVÁ	
Povídka ze života – opomíjaný i zneužívaný žáner vyprávění	31
BOHUSLAV BENEŠ	
Vzpomínkové vyprávění v podání politika a filozofa T. G. Masaryka	39
ZORA VANOVIČOVÁ	
Vývoj záujmu slovenskej folkloristiky o výskum humoristického rozprávania v druhej polovici 20. storočia	53
MILAN LEŠČÁK	
Andrej Melicherčík – osobnosť slovenskej etnológie	67
HANA HLÔŠKOVÁ	
Andrej Kmeť v spomienkach – k vytváraniu obrazu kultúrneho hrdinu	87
ZUZANA GALIOVÁ	
Alois Kolísek – kňaz, politik a propagátor slovenskej kultúry	113
JOLANA DARULOVÁ	
Z odborného pôsobenia a osobného života Janka Francisciho-Rimavského	129
VIERA GAŠPARÍKOVÁ	
Ku genéze Polívkovho Súpisu slovenských rozprávok	137
JÁN KOMOROVSKÝ	
Podnet „psychologického paralelizmu“ Alexandra N. Veselovského pre výskum ľudovej religiozity	153
KATARÍNA ŽEŇUCHOVÁ	
Ľudová interpretácia kresťanského kultu v prozaickom folklóre východného Slovenska	165
LUBICA DROPPOVÁ	
K dejinám výskumu letákových piesní na Slovensku	175
MIKULÁŠ MUŠINKA	
Zvukové zápisy hudobného folklóru Ukrajincov východného Slovenska a Zakarpatskej Ukrajiny z rokov 1929 a 1935	185
MIŠO A. KOVÁČ	
K interpretácii Hry o svätej Dorote na Slovensku	195