

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

1 \* 2004

## СОДЕРЖАНИЕ

**ВАЛЕРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ИВАНОВ**  
(К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

|                                                                                                   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>В.П. Аникин.</b> О двух лингвистических направлениях в фольклористике .....                    | 5  |
| <b>Н.С. Валгина.</b> Знаки препинания как средство выражения смысла в тексте .....                | 16 |
| <b>Е.М. Верещагин.</b> Иван Предтеча – креститель или омыватель? .....                            | 27 |
| <b>В.С. Виноградов.</b> О характере и восприятии пародийного начала в романе “Дон Кихот” .....    | 38 |
| <b>В.Г. Гак.</b> Русский язык глазами других .....                                                | 50 |
| <b>Н.Б. Гвишиани.</b> Контрастивные исследования современных языков и корпусная лингвистика ..... | 59 |
| <b>В.И. Гусев.</b> Заболоцкий и Тютчев .....                                                      | 72 |

|                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Ю.В. Мани.</b> Гоголь как интерпретатор Пушкина .....                          | 78  |
| <b>Н.П. Михальская.</b> Лев Толстой – переводчик Мопассана .....                  | 88  |
| <b>П.А. Николаев.</b> Цена слова и цена культуры .....                            | 95  |
| <b>М.К. Румянцев.</b> К проблеме просодической эволюции<br>китайского слова ..... | 102 |

## К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

|                                                                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>В.В. Агеносов.</b> <i>Екатерина Скороспелова.</i> Русская проза<br>XX века. От А.Белого (“Петербург”) до Б.Пастернака<br>(“Доктор Живаго”). М., 2003 ..... | 111 |
| <b>А.П. Чудинов.</b> Язык СМИ как объект междисциплинарного<br>исследования / Ответственный редактор <i>М.Н. Володина.</i><br>М., 2003 .....                  | 118 |
| <b>Ю.А. Бельчиков.</b> <i>Т.В. Козлова.</i> Семантика фразеологизмов<br>с названиями животных в современном русском языке. М., 2003 ...                       | 122 |

## Н а у ч н а я ж и з н ь

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>В.И. Макаров.</b> Всероссийская научная конференция<br>“А.М. Селищев и современная филология” ..... | 126 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

средства ми  
университе  
(3-е изд. 19  
отечестве  
научное от  
“Историче  
академичес  
Морфологи  
вв.” (1995)  
ответств  
лексикогра  
выполнени  
русского яз  
слов” (5-е  
изд. 1997 г  
учебников  
Орфографи  
Фонетика..  
(3-е изд. 20

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Periodicals Reading Room  
401 Butler Library

# Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

2 \* 2004

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

- В.В. Липич.** Художественная траектория романтической  
эволюции А.С. Пушкина ..... 3
- С.А. Шульц.** Драма как объект исторической поэтики и  
герменевтики ..... 14
- А.В. Петров.** "Осмынадцатое столетие" А.Н. Радищева:  
исторические открытия просветительского сознания ..... 21
- Т.В. Ковалева.** Русская акростихидная азбука и ее роль  
в развитии поэзии для детей ..... 31
- Е.В. Сомова.** Традиции В. Скотта в английском  
историческом романе 30–40 годов XIX века:  
Э. Бульвер-Литтон и У.Х. Эйнсворт ..... 42
- Н.М. Фирсова.** О национальных характерах испаноязычных  
и англоязычных народов в сопоставительном плане ..... 51

|                                                                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Г.Н. Манаенко.</b> Предикация, предикативность и пропозиция в аспекте “информационного” осложнения предложения ..... | 59 |
| <b>Л.Н. Михеева.</b> Измерение времени в русском языке: лингвокультурологический аспект .....                           | 69 |

### М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>А.П. Сковородников.</b> О понятии и термине «языковая игра» .....                    | 79 |
| <b>Г.А. Колпина.</b> О классификации риторических приемов (к постановке проблемы) ..... | 88 |

### К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

|                                                                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>О.В. Никитин.</b> <i>В.В. Колесов.</i> Философия русского слова. СПб., 2002 .....                                     | 96  |
| <b>Л.К. Граудина.</b> Памяти Афанасия Матвеевича Селищева: Сборник статей и документов. Елец, 2003 .....                 | 104 |
| <b>Н.В. Капустин.</b> <i>В.Б. Катаев.</i> Игра в осколки: судьбы русской классики в эпоху постмодернизма. М., 2002 ..... | 108 |

### Н а у ч н а я ж и з н ь

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Л.И. Скворцов.</b> Научные чтения “Язык как материал словесности” ..... | 113 |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|

• • •

### **Федор Павлович СОРОКОЛЕТОВ**

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| (К 80-летию со дня рождения) ..... | 118 |
|------------------------------------|-----|

### **Владимир Викторович КОЛЕСОВ**

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| (К 70-летию со дня рождения) ..... | 122 |
|------------------------------------|-----|

### **Виктор Иванович ШАХОВСКИЙ**

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| (К 65-летию со дня рождения) ..... | 125 |
|------------------------------------|-----|

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Periodicals Reading Room

# Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

3 \* 2004

Издается с 1958 года

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

- В.А. Зайцев.** Об изучении творчества В.В. Маяковского на современном этапе ..... 3
- Л.С. Яницкий.** Лирика и миф (О некоторых особенностях лирического дискурса) ..... 12
- А.В. Злочевская.** Пьеса Н. Берберовой "Маленькая девочка": от модернизма к авангарду и постмодерну ..... 23
- А.А. Решетова.** Литературные параллели в древнерусской словесности ("Сказание об индийском царстве" и "Слово о некоем старце") ..... 33
- И.А. Лешутина.** Эпистолярный стиль в стилистической системе русского языка первой трети XIX столетия ..... 43

|                                                                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>А.П. Седых.</b> Языковое поведение, конвенциональная семантика и национальные архетипы .....                       | 51 |
| <b>Б.Т. Ганеев.</b> Ортофрония и аллофрония в языке и речи .....                                                      | 57 |
| <b>Н.Н. Болдырев, Л.А. Фурс.</b> Репрезентация языковых и неязыковых знаний синтаксическими средствами .....          | 67 |
| <b>А.Ю. Маслова.</b> Специфика коммуникативных неудач в речевой ситуации угрозы .....                                 | 75 |
| <b>О.Н. Паршина.</b> Концепт "чужой" в реализации тактики дистанцирования (на материале политического дискурса) ..... | 85 |

#### Материалы и сообщения

|                                                                                                            |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>А.Б. Романюк.</b> Художественные приемы языковой композиции рассказа В. Астафьева "Жизнь прожить" ..... | 95  |
| <b>М.В. Сандакова.</b> О механизмах дискурсивной метонимии прилагательного .....                           | 106 |

#### Критика и библиография

|                                                                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>О.А. Остроумова. Н.И. Либан.</b> Становление личности в русской литературе XVIII века. М., 2003 .....                                   | 113 |
| <b>А.А. Голубкова. И.А. Есаулов.</b> Мистика в русской литературе советского периода (Блок, Горький, Есенин, Пастернак). Тверь, 2002 ..... | 120 |
| <b>В.А. Салимовский. Н.А. Купина, Н.А. Николина.</b> Филологический анализ художественного текста. Практикум. М., 2003 .....               | 123 |

В посл  
Не утихают  
обнаружив  
"развенчати  
Александрс  
до наших дн

Я не п  
тем более, н  
перензданн  
(1990, 2001  
в ряде отк  
Искржицкс  
поводу нес  
недавнего  
направленн

Таковы  
и злодейст  
Маяковско  
себе аллюзи  
А.Д. Синяи  
демифологи  
книге Ю. К.  
Вл. Ходасев  
физическог  
Говор  
"предложит  
стихов Мая  
вполне акад

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Periodicals Reading Room  
401 Butler Library

# Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

4 \* 2004

Издается с 1958 года

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

- К.В. Анисимов. Н.М. Карамзин и его последователи  
— интерпретаторы Строгановской летописи ..... 3
- С. Г. Исаев. Аллюзия как принцип композиции текста  
(Ницшеанский герой в романе Э. Гиппиус "Чертова кукла") ..... 13
- В.Б. Семенов. Варианты кельтской легенды о затонувшем  
городе и песня Гаэтана из драмы А.Блока "Роза и крест" ..... 20
- Г.А. Токарева. "Бес в пеленах" (онтологический аспект  
образа ребенка в поэзии У. Блейка) ..... 33
- И.А. Тарасова. Фреймовый анализ в исследовании идиостилей ... 42
- С.К. Гаспарян, А.Т. Князян. К вопросу об изучении  
индивидуального стиля автора ..... 50

|                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>И.В. Резчикова.</b> Типы лексико-семантической трансформации символа в поэтическом тексте .....    | 59 |
| <b>Л.К. Жаналина.</b> Словообразовательное значение с позиций интегративного подхода .....            | 67 |
| <b>С.В. Кезина.</b> Семантическое поле как система .....                                              | 79 |
| <b>Д.А. Романов.</b> Теоретические принципы исследования эмоционального фонетического значения .....  | 87 |
| <b>Л.П. Рыжова.</b> Полифония и аргументация в модели интегрированной прагматики Освальда Дюкро ..... | 94 |

#### **Материалы и сообщения**

|                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>А.С. Цой.</b> Предлог как лексическая единица русского языка и его отражение в учебном словаре ..... | 105 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

#### **Критика и библиография**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>В.Р. Аминева.</b> Сравнительное литературоведение: Теоретический и исторический аспекты. Материалы Международной научной конференции "Сравнительное литературоведение" (V Пospelовские чтения) / Ред. кол.: П.А. Николаев, М.Л. Ремнева, А.Я. Эсалнек. М.: Изд-во МГУ, 2003 ..... | 114 |
| <b>С.С. Бойко. В.А. Зайцев.</b> Окуджава. Высоцкий. Галич: поэтика, жанры, традиции. М., 2003 .....                                                                                                                                                                                  | 120 |

• • •

|                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА СКОБЛИКОВА</b><br>(К 80-летию со дня рождения) ..... | 123 |
| <b>ЛЕВ ИВАНОВИЧ СКВОРЦОВ</b><br>(К 70-летию со дня рождения) .....      | 126 |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Periodicals Reading Room  
401 Butler Library

# Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издаётся с 1958 года

5 \* 2004

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| <b>И.В. Иванов.</b> Русская историческая диалектология            |    |
| историческая грамматика .....                                     | 3  |
| <b>Н.В. Дубынина.</b> Двухязычные идеографические словари         |    |
| XVIII века: идеология и макроструктура .....                      | 14 |
| <b>Е.В. Пономаренко.</b> О развитии системного подхода            |    |
| лингвистике .....                                                 | 24 |
| <b>Г.К. Воробьева.</b> Система членов предложения как важнейшая   |    |
| информационная технология человеческой цивилизации .....          | 34 |
| <b>М.С. Ефременков.</b> Свадебные корильные песни                 |    |
| исколенская частушка .....                                        | 42 |
| <b>Н.Я. Дьяконова.</b> Романы Элизабет Гаскелл и Шарлотты Бронте: |    |
| «Мери Бартон» и «Шерли» (опыт сопоставительного анализа) ....     | 52 |

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Н.А. Сребрянская.</b> Дейксис и его проекции в художественном тексте ..... | 58 |
| <b>Е.И. Селиверстова.</b> Традиционное и новое в поговорах языка СМИ .....    | 68 |

### М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

|                                                                                                                                                      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>О.И. Онацкая.</b> Из истории русской орфографии: дефисное написание в произведениях Н. М. Карамзина и А. С. Пушкина .....                         | 77 |
| <b>В.И. Чуглов.</b> Повтор словоформы с последующим распространением как синтаксическое явление .....                                                | 87 |
| <b>Н.А. Куделько.</b> Ю.И. Айхенвальд о Тургеневе. К вопросу о восприятии творчества писателя критикой и литературоведением "серебряного века" ..... | 97 |
| <b>М.К. Румянцев.</b> Теоретическая концепция "Учебника классического китайского языка вэньянь" (авторы А.М.Карапетьянц и Тань Аошунан) .....        | 97 |

### К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

|                                                                                                                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>С.А. Мартыанова.</b> А.Н. Островский, А.П. Чехов и литературный процесс XIX–XX вв.: Сб. статей в память об Александре Ивановиче Ревякине (1900–1983). М., 2003 ..... | 107 |
| <b>А.А. Ревякина.</b> Л.И. Тимофеев, Г.Н. Поспелов. Устные мемуары. М., 2003 .....                                                                                      | 112 |
| <b>О.В. Никандрова.</b> П. В. Куприяновский, Н. А. Молчанова. Поэт с утренней душой. Жизнь, творчество, судьба Константина Бальмонта. М., 2003 .....                    | 118 |
| <b>К.Г. Красухин.</b> О.С. Широков. Языковедение: Введение в науку о языках. М., 2003 .....                                                                             | 121 |
| <b>И.Г. Ольшанский.</b> Словарь гендерных терминов / Ред. А.А. Денисова. М., 2004 .....                                                                                 | 126 |

Хотя со-  
употребляется  
еще не приоб-  
конца не выз-  
вкладывается  
достаточно пи-  
диалектологи-  
историей язы-  
очевидным, что  
которые связы-  
на деле связь.  
Дело за-  
время история  
изучение стро-  
истории разв-  
синтаксиса), и  
его носители  
варьирование  
и занимает по-  
возникновении  
явлений. Поэ-  
призвана рек-  
диалектных с-  
территориях  
диалектов как  
диалектного  
диалектологии  
не ставит пер-

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

6 \* 2004

Издается с 1958 года

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>ПЕТР АЛЕКСЕЕВИЧ НИКОЛАЕВ</b><br>(К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ) .....                    | 3  |
| <b>М. Бонгард-Левин.</b> Мы – новый, третий мир! .....                                   | 9  |
| <b>П.Б. Боров.</b> Искусство и формула бытия человечества .....                          | 14 |
| <b>Б.Ф. Егоров.</b> Г.П. Данилевский как антиутопист .....                               | 24 |
| <b>М.В. Иванова.</b> Первая редакция Жития Михаила Клопского:<br>проблемы изучения ..... | 27 |
| <b>А.Е. Карпов.</b> Эстетическая концепция жизни<br>в прозе Б.К. Зайцева .....           | 36 |
| <b>Л.Хен Тхэк.</b> Размышления о русской формальной школе .....                          | 45 |
| <b>А.Е. Курилов.</b> “Мертвые души”, или Поэзия жизни<br>провинциальной России .....     | 55 |

Periodicals Reading Room  
401 Butler Library

|                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>А.Д. Михайлов.</b> Шесть воплощений Шарля Сванна .....                                           | 65  |
| <b>А.Н. Николюкин.</b> К истории понятия "Серебряный век" .....                                     | 75  |
| <b>Я.В. Сарычев.</b> Модернизм В. В. Розанова .....                                                 | 78  |
| <b>Н.Н. Скотов.</b> Всеведение пророка .....                                                        | 87  |
| <b>В.И. Тюпа.</b> Компаративизм как научная стратегия гуманитарного познания .....                  | 98  |
| <b>В.Е. Хализев.</b> Модернизм и традиции классического реализма в русской литературе XX века ..... | 106 |
| <b>Л.В. Чернец.</b> О языке цветов в лирике А.А. Блока .....                                        | 121 |

(заместитель главного редактора)

О.В. Александрова

В.П. Аникин

Н.А. Богомолов

Н.С. Валгина

Е.М. Верещагин

В.С. Винogradov

Н.Б. Гвиндиани

В.И. Гусев

Вал. В. Иванов

Г.К. Косинцев

Ю.В. Манин

Н.П. Михайловская

П.Г. Пустовойт

М.К. Румянцев

И.И. Чернышова

(РЕДАКЦИОННО-РЕДАКЦИОННО-РЕДАКЦИОННО)