

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

1 * 2002

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

М.Я. Блох. Журналу "Вопросы языкознания" 50 лет	3
А.С. Карпов. Русский постмодернизм в отечественной науке о литературе	12
И.С. Шиловских. «Осколки» – моя купель, а Вы – мой крестный батька...» (О некоторых аспектах творческих заимоотношений А.П. Чехова и Н.А. Лейкина)	21
Б. Ничипоров. На путях постижения русской души: И.А. Бунин и "деревенская" проза	30
В.Б. Сафронова. Неоромантические тенденции в романе Ж.-М.Г. Леклезю "Пустыня"	38
И. Иванова. Функция символа в прозе Евгения Замятина	46
Скрелина. Новая идеология в изучении истории русского языка	54

В.П. Москвин. Цитирование, аппликация, парафраз: к разграничению понятий	63
О.Н. Емельянова. Стилистическая помета как лексикографическое средство (на материале толковых словарей русского языка)	71
О.М. Чупашева. О характере семантики безличных предложений с обособленными деепричастными оборотами	76

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

З.К. Тарланов. Заметки по типологии былин и «Калевалы» (По данным их именников)	83
Т.П. Рогожникова. Употребление <i>иже, яже, еже</i> в житийных текстах «Макариевского цикла»	89

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

Н.Г. Мельников. <i>М.Д. Шраер.</i> Набоков: темы и вариации. СПб., 2000	100
Г.Д. Фигуровская. <i>А.Н. Тихонов, Е.Н. Тихонова, С.А. Тихонов, О.М. Чупашева, М.Ю. Зуева.</i> Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. М., 2001, 1229 с.	107
М.И. Чернышева. <i>В.Г. Демьянов.</i> Иноязычная лексика в истории русского языка XI–XVII вв. М., 2001	113

Н а у ч н а я ж и з н ь

Л.И. Скворцов. Научные чтения «Язык как материал словесности»	111
«Учителя и ученики» (научные и творческие встречи сотрудников Литературного института в Германии)	120
Т.В. Скороспелова. Вторая международная научная конференция «Гендер: язык, культура, коммуникация»	121

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

2 * 2002

Издается с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- С.В. Первалова.** Роман В.Маканина "Андеграунд, или Герой нашего времени": диалог с традицией 3
- С.В. Рудзиевская.** Дневник писателя в контексте культуры XX века 12
- С.С. Фолимонов.** Уральская казачья песня в очерках В.Г.Короленко "У казаков" 20
- Е.И. Хан.** Из наблюдений над стихом Н. Языкова 29
- И.А. Шишкова.** Развитие жанра "романы для девочек" в литературно-художественном процессе викторианской эпохи и образ "новой девочки" в произведениях Л.Т.Мнд 38
- Ю.П. Солодуб.** Textoобразующая функция символа в художественном произведении 46

В.Н. Дигмай. Абзац, сложное синтаксическое целое, компоненты текста. Общее и различное	56
Е.Г. Брунова. Об этимологическом анализе на современном этапе	67
А.П. Сквородников, Г.А. Копнина. Об определении понятия «риторический прием»	75

Материалы и сообщения

Н.А. Сабурова. Структура фразео-семантического поля пространства	81
А.А. Матвеев. Модальность знания как модальность логического типа (на материале русских и английских публицистических текстов)	89
И.Е. Макарова. «Притча о царе и о годе» как филологический источник (из коллекции рукописей Государственного архива Тверской области)	98

Критика и библиография

Т.В. Маркелова. <i>П.А. Лекант, Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков.</i> Современный русский язык / Под ред. П.А. Леканта. М., 2000	103
А.С. Герд. <i>Л.К. Байрамова.</i> Татарстан: языковая симметрия и асимметрия. Казань, 2001	108
А.И. Чагин. <i>В.А. Зайцев.</i> Русская поэзия XX века. 1940 – 1990-е годы. Учебное пособие. М., 2001	112
В.А. Зайцев. <i>Н.И. Шубникова-Гусева.</i> Поэмы Есенина: От «Пророка» до «Черного человека»: Творческая история, судьба, контекст и интерпретация. М., 2001	117

Научная жизнь

М.С. Бочкова. Торжественный вечер в Российской государственной библиотеке, посвященный 200-летию со дня рождения В.И. Даля	122
М.А. Грачев. Научная конференция «Владимир Даль и современная филология»	125

Активн
общества по
"то, что дух
судьба росси
повесть "С
"андеграунд
целеполаган
в центре ром
Героєм
от "андеграу
опубликова
"перестрой
Его "ст
власти", от
с предшес
воспринима
единого "ме
основы русс
именам сов
определить
Хотя такие
пороге своб
Скоре
романе, г
интертекст
преодолен
Она м
последней

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

3 * 2002

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

Н.А. Богомолов. Автор и герой в литературе рубежа тысячелетий	3
А.Т. Гулак. Диалектика позиций повествователя в романе Л.Н.Толстого "Война и мир"	9
Г.А. Токарева. Эрос и Танатос в лирике У. Блейка	20
Е.В. Севрюгина. Концепт "красота" в поэзии Ф.И. Тютчева	30
Л.А. Азнабаева. Принцип экспликации отношения в конвенциональном речевом поведении адресата	40
Н.А. Шехтман. Лингво-культурные аспекты понимания	50
И.А. Сыров. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста	59
Е.А. Попова. Человек как основополагающая величина современного языкознания	69

А.Л. Голованевский. Оценочность и ее отражение в политическом и лексикографическом дискурсах (на материале русского языка) 78

Материалы и сообщения

Из переписки М. Кузмина с В.И. Ивановым (Публикация Н.А. Богомолова) 93

Н.В. Логунова. Особенности употребления глагола **имѣти** в древнерусском языке (Опыт вероятностно-статистического анализа) 105

П.И. Белоусенко. О происхождении и сущности некоторых фразеологизмов в русском и украинском языках 113

Критика и библиография

Н.А. Соловьева. Наука о литературе в XX веке (История, методология, литературный процесс). М., 2001 119

В.И. Шаховский. *И.А. Щирова.* Художественное моделирование когнитивных процессов в англоязычной психологической прозе XX века. СПб., 2000 124

Г.К. Касиков
Ю.Р. Мухоморов
Н.И. Михальская
Л.А. Павликов
П.Г. Пустовойт
М.К. Румянцев

А.А. Богомолов. Автор и редактор лингвистической энциклопедии «Русский язык» 3
Л.А. Павликов. «Литературная поэзия повествовательная» 9
Л.А. Павликов. «Война и мир» 20
Л.А. Павликов. Эрос и Танатос в лирике В. Брайля 30
Л.А. Павликов. Концепт «красота» в поэзии М. Тютчева 40
Л.А. Павликов. Принципы лингвистического моделирования 50
Л.А. Павликов. Лингво-культурные аспекты поэтики 60
Л.А. Павликов. Функционально-структурная классификация 70
Л.А. Павликов. Текст и его роль в организации текста 80
Л.А. Павликов. Текст как основа лингвистического моделирования 90

НАУЧНЫ
2002
АВТО
Назва
названий Б
Пафосом уч
двух этих э
между собой
Меня,
разграниче
особого о
взаимоотно
тысячелети
Даже
той его ч
"интеллекту
беллетрист
относимых
любим чит
дневники,
бытописан
в России,
менее анга
до мномо
их подчин
полноту. Е
в своей сф
здесь затр
различия
дрянной
Парцико
вариантам

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические
науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

4 * 2002

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- Н.В. Капустин. Еще раз о святочных рассказах А.П. Чехова 3
- Л.И. Рублева. Проблема характера героя в русской литературе
XVIII – начала XIX века 14
- С.П. Толкачев. Мультикультурный контекст современного
английского романа 23
- Н.М. Ильченко. Ранние повести К.С. Аксакова в контексте
немецкого романтизма 34
- В.Н. Денисенко. Семантическое поле как функция 44
- Э.С. Санджи-Гаряева. Текстовое воплощение категории
времени в поздней прозе Ю. Трифонова 53
- Е.Г. Руднева. “Магия словесного разнообразия”
(о стилистике И.С.Шмелева) 60

Ю.А. Бельчиков. Инвективная лексика в контексте некоторых тенденций в современной русской речевой коммуникации	66
В.П. Москвин. Тропы и фигуры: параметры общей и частных классификаций	75
Э.М. Рянская. Проспекция как часть аспектуальности	86
Л.Г. Попова. Внутренняя и внешняя речь автора и персонажа в немецких и русских художественных текстах	93

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

Н.С. Арапова. “Комизм” и “трагизм” – собственно русские слова	101
М.В. Цветкова. Две “Попытки ревности” (сравнительный анализ стихотворений Марины Цветаевой и Крейга Рейна)	105

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

В.Н. Прохорова, Л.П. Рупосова. Словарь русского языка XI–XVII вв. Справочный выпуск. М., 2001	112
А.Ю. Большакова, М.М. Голубков. Русская литература XX века. После раскола. М., 2001	118
Г.В. Быкова, И.А. Стернин. Введение в речевое воздействие. Воронеж, 2001	121
А.П. Ушакова. Радмило Мароевич. Русская грамматика. Сопоставительная грамматика русского и сербского языков (с историческими комментариями). В 2 т. Москва – Белград, 2001	125

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

5 * 2002

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- С.И. Кормилов.** Мир микрофауны в поэзии В.С. Высоцкого 3
- Е.А. Тахо-Годи.** Антиутопия Алексея Лосева 14
- А.В. Аполлонова.** "Время" в мотивной системе лирики
А.С. Пушкина 1820-х годов 22
- Д.Н. Черниговский.** Проблема создания биографии
А.С. Пушкина в советском литературоведении 20–30-х годов 34
- Д.Н. Жаткин.** Дельвиговские реминисценции и традиции
русской литературы 42
- Л.А. Сапченко.** Судьба "Бедной Лизы" 53
- А.В. Антюхов.** Комическое в русской провинциальной мемуарно-
автобиографической литературе второй половины XVIII века
(на материале автобиографических записок Г.И. Добрынина) 64

Н.Ф. Алефиренко. Протовербальное порождение культурных концептов и их фразеологическая репрезентация	72
А.Л. Новиков. О контекстуальном смысле слова	82
М.Н. Заметалина. К проблеме описания функционально-семантического поля в синхронии и диахронии	89

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

О.С. Левченкова. Тема игры в детской литературе 1960 – 1980-х годов	94
О.М. Скибина. Поэтика жанра путевого очерка 80–90-х годов XIX века	102
Л.А. Нефедова. Креативные гибридные образования в художественном тексте	112

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

С.И. Кормилов. <i>Ирина Данилова.</i> За пределами “новой волны”. Стилевое развитие русской драматургии 1970–90-х годов. Göteborg, 2001 (Gusli. Working Papers. 8)	118
Н.Н. Климова. <i>С.Г. Исаев.</i> “Сознанию неизвестная мощь...”. Поэтика условных форм в русской литературе начала XX века. Великий Новгород, 2001	124

В последне
или упоминания
этом вне поля
буквально мелк
довольно заметн
выборочным (и
принадлежащи
соответствующе
Б. Пастернака, I
вообще фигури
раз), и чаще, че
некоторые вид
– 45 раз, бабо
сопоставимо с
(95 раз плюс 2
37 произведен
кошка соответ
Две птицы за
материале М. I
ворона – уже
реже, чем бабо
жук, а голубь
(разумеется, т
жаворонок и с
любимая Есен
Есть поэ
существом. “
особенно пче.
столько же,
отдельных п

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

6 * 2002

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- Л.П. Щенникова.** Дмитрий Мережковский: структура сознания философствующего поэта на пороге XX века 3
- И.Н. Арзамасцева.** Лингвопоэтическая идея детства и творчество А.Е. Крученых 12
- Е.З. Тарланов.** Парадокс стиля и творческого метода И.А. Бунина в рассказе «Дело корнета Елагина» 24
- П.Н. Долженков.** «Запечатленный ангел» Н.С. Лескова: «очеловеченное евангелие» 31
- Л.А. Новиков.** Таксономия языковых единиц. Опыт метаописания 36
- С.В. Андреева.** Фатика в радиозфире (К вопросу об употреблении синтаксических единиц разного типа) 47

О.Ю. Крючкова. О формантном статусе аффиксальных композиций	59
Е.З. Имаева. Метатекст как средство понимания текста	70

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

Н.А. Донская. О некоторых переложениях псалмов Н.М. Шатрова	79
Лю Юн. К проблеме квалификации просторечной лексики в толковых словарях русского языка	86
О.Г. Ключинская. Фонетический эксперимент по сопоставлению длительностей равноудаленных от ударения гласных в прикрытых и неприкрытых слогах русского литературного языка	93

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

Ю.Н. Караулов. <i>Л.А. Новиков.</i> Избранные труды. Т. I. Проблемы языкового значения. Т. II. Эстетические аспекты языка. Miscellanea. М., 2001	103
И.В. Резчикова. <i>Ю.П. Солодуб, Ф.Б. Альбрехт.</i> Современный русский язык. Лексика и фразеология (сопоставительный аспект). М., 2002	109
И.Н. Райкова. <i>В.П. Аникин.</i> Русское устное народное творчество. М., 2001	112
Е.Ю. Зубарева. <i>А.В. Злочевская.</i> Художественный мир Владимира Набокова и русская литература XIX века. М., 2002	117
* * *	
Павел Александрович Лекант (К 70-летию со дня рождения)	121
Василий Николаевич Немченко (К 75-летию со дня рождения)	125