

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

1 * 2000

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- Е.З. Тарланов.** Константин Фофанов и Игорь Северянин:
из поэтических диалогов 3
- Д.Н. Замятин.** Империя пространства: географические
образы в романе А.Платонова «Чевенгур» 14
- Н.П. Дворцова.** Миф о Пушкине в творчестве Пришвина 24
- О.Л. Мощанская.** Картина мира в художественном
восприятии англосаксов и древних русичей 31
- Н.С. Новикова, Н.В. Черемисина.** Многомирие
в реалии и общая типология языковых картин мира 40
- Г.И. Берестнев.** Проблема самосознания с языковой
точки зрения: когнитивные основания возвратного
местоимения *СЕБЯ* 50
- И.А. Вещикова.** О предмете орфоэпии 59

З.В. Беркетова. Мотивационные связи в лексике современного русского языка	69
Т.В. Медведева. Самая популярная разновидность произношения? (К вопросу о путях развития произносительной нормы в британском варианте английского языка)	78

Материалы и сообщения

С.А. Лукьянов. Аппликативный каламбур в стихотворениях А.С. Пушкина	84
--	----

Критика и библиография

М.И. Задорожный, Л.Г. Зубкова. Язык как форма: Теория и история языкознания. М., 1999	94
М.В. Иванова, Ю.А. Бельчиков. Стилистика и культура речи. М., 1999	99
Л. Звонарева. Пушкин и теоретико-литературная мысль / Под ред. Ю. Борева, С. Бочарова и Н. Гея. М., 1999	103
С.А. Мартынова, И.С. Кузнецов. Система лирических ситуаций романтической поэзии А.С. Пушкина. М., 1999	106

Научная жизнь

Т.В. Волкова. XII Щедринские чтения	110
Л.П. Егорова. Всероссийская научная конференция «Этнонациональная ментальность в художественной литературе»	113
Л.И. Скворцов. Научные чтения «Язык как материал словесности»	117
З.С. Санджи-Гаряева, С.В. Андреева. Международная конференция «Предложение и слово»	120

* * *

Виталий Григорьевич Костомаров (Слово юбилейное)	125
--	-----

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

2 * 2000

Издается с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- Ким Юн Ран. «Доктор Живаго» Б.Л. Пастернака
как текст в тексте» 3
- Н.С. Выгон. «Ленин — всегда живой?»
(Эволюция мифологемы в прозе Ф. Искандера) 13
- С.А. Шульц. Роль праздника в художественной структуре
драмы А.П. Чехова «Три сестры» 24
- И.В. Мотеюнайте. Память коллективная и личная в диалоги
П.И. Мельникова-Печерского «В лесах» и «На горах» 32
- В.А. Аветисян. Восприятие «Шакунталы» Калидасы
в европейской литературе рубежа XVIII—XIX вв.
и проблема западно-восточных литературных связей 41

Ю.П. Солодуб. Интертекстуальность как лингвистическая проблема	51
Л.Н. Анипкина. Оценочные высказывания в прагматическом аспекте	78
В.П. Москвин. Русская метафора: параметры классификации	83
Ю.А. Ладыгин. Информативная роль коннотативных значений в прозаическом художественном тексте	75
Т.П. Нехорошкова. К проблеме семантической эволюции неопределенных местоимений (<i>nul</i> и <i>aucun</i> в языке старо- и среднефранцузского периодов)	64

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

Т.Д. Проскурина. Семейные отношения в романах А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и Л.Н. Толстого «Анна Каренина» в контексте времени	93
Н.Л. Васильев, Е.В. Савина. Варваризмы в языке А.С. Пушкина	99
Ю.И. Чайкина. Об одной функциональной разновидности русского языка XVI—XVII вв.	107

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

С.Н. Азбелев. А.В. Морозов. История филологии русской фольклористики (1917—1941) / Минск, 1999	112
А.Л. Фокеев. История русской литературы XIX века (40—60-е годы) / Под ред. В.Н. Аношкиной и Л.Д. Громовой. М., 1998	117
В.А. Зайцев. А. Чагин. Расколота лира. Россия и зарубежье: судьбы русской поэзии в 1920—1930-е годы. М., 1998	120
* * *	
Памяти А.Л. Жовтиса	125

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

3 * 2000

Издаётся с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 3

Статьи

- Марья Рюткёнен.** Гендер и литература: проблема
«женского письма» и «женского чтения» 5
- А.В. Кирилина.** О применении понятия *гендер*
в русскоязычном лингвистическом описании 18
- О.В. Рябов.** Миф о русской женщине в отечественной
и западной историософии 28
- И.Л. Савкина.** Глазами Аргуса (мотив молвы
в русской женской прозе первой половины XIX века) 38
- М.П. Абашева.** Мифология женского в поэзии
Виталия Кальпиди 52

Н.Л. Пушкарева. У истоков женской автобиографии в России	62
Е.И. Трофимова. Еще раз о «Гадюке» Алексея Толстого (попытка гендерного анализа)	70
И.А. Гусейнова, М.В. Томская. Гендерный аспект в текстах современной рекламы (на материале журнальной прессы ФРГ)	81
Элен Мела. Игра чужими масками: детективы Александры Марининой	93
Элизабет Шорэ. «Желание любви и страстное стремление к искусству» (Елена Ган и ее рассказ «Идеал»)	107

Материалы и сообщения

Бенджамин Сатклифф. Критика о современной женской прозе	117
--	-----

Критика и библиография

И.Г. Ольшанский. <i>А.В. Кирилина.</i> Гендер: лингвистические аспекты. М., 1999	133
---	-----

Научная жизнь

О.Л. Каменская. Первая международная научная конференция «Гендер: язык, культура, коммуникация»	137
--	-----

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

4 * 2000

Издается с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

С Т А Т Ь И

Т.А. Репина. Вопросы сравнительного изучения романских языков в трудах Р.А. Будагова (К 90-летию со дня рождения)	3
В.А. Зайцев. «И в день победы, нежный и туманный...» (О трагических мотивах в русской лирике 1945—1946 гг.)	12
Е.В. Каманина. Роман Леонида Андреева «Сашка Жегулев» (Проблема неомифологизма)	22
Т.Т. Давыдова. Формы условной драмы в «игре» Е.И. Звягина «Блоха»	31
Л.И. Пастушенко. Техника жанровой самопародии в романистике Й. Беера	40
О.В. Раевская. Метонимия в слове и в тексте	49

В.Н. Цоллер. Эмоционально-оценочная энантиосемия фразеологизмов	58
М.Ф. Лукин. К вопросу о частеречном объекте числительных	64
И.Д. Гажева. Опыт концептуального анализа имени <i>игра</i>	73
М.А. Ююкин. О некоторых гидронимах и этнонимах Южной Руси	2

Материалы и сообщения

Е.Л. Конявская. Авторское самосознание создателей Киево-Печерского патерика	86
А.А. Неёлов. «Беовульф»: повторяющаяся неповторимость	94

Критика и библиография

В.В. Иванов. Русские народные говоры. Звучащая хрестоматия. Южнорусское наречие / Под ред. Р.Ф. Касаткиной. М., 1999	98
Л.В. Златоустова. Н.В. Черемисина-Ениколопова. Законы и правила русской интонации. М., 1999	103
Н.А. Николина. В.В. Бабайцева. Явления переходности в грамматике русского языка. М., 2000	108

Научная жизнь

Л.Б. Парубченко. Всероссийская научно-практическая конференция «Лингвистика и школа»	110
А.И. Ванюков. Межвузовская научная конференция «Русская литературная классика XX века: В. Набоков, Л. Леонов, А. Платонов»	116

К юбилею Лидии Дмитриевны Громовой-Опульской	120
Валентину Евгеньевичу Хализеву — 70 лет	123

Памяти Геннадия Прокопьевича Мельникова	126
---	-----

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

5 * 2000

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- Л.О. Шелемова.** Символический образ «земли незнаемой»
в «Слове о полку Игореве» 3
- Л.А. Шайкин.** «Двойное зрение» автора
«Слова о полку Игореве» 11
- В.А. Черкасов.** Полемика В.В. Набокова
с Ю.И. Тыняновым в «Комментариях» к «Евгению Онегину» 20
- Г.Н. Ермоленко.** Жанровое своеобразие
повести Д.И. Фонвизина «Каллистен» 30
- Г.Н. Храповицкая.** «Плоды земли» — роман-миф К. Гамсуна 38
- П.Ф. Гаврилова, Н.В. Малычева.** Сложное синтаксическое
сочинительным союзом в антропоцентрическом аспекте 46
- А.Б. Копелиович.** Синтагматика форм.
глаголов и параллелизм 57
- М.Ю. Кузнецов.** Об одной синтаксической традиции в лирике 66

Материалы и сообщения

- О.С. Левченкова.** Феномен чуда в русской литературной сказке 30 — 90-х годов XX века 72
- Н.И. Белунова.** Дружеское письмо творческой интеллигенции как эпистолярный жанр 81

Критика и библиография

- П.А. Николаев.** Писательская учеба как филологическая проблема («Литинститут в творческих семинарах мастеров. Портрет несуществующей теории». М., 2000) 90
- Л.И. Матюшенко.** Сб. «Живая мысль. К 100-летию со дня рождения Г.Н. Пospelова». М., 1999 93
- В.Б. Семенов.** Классик без ретуши. Литературный мир о творчестве Владимира Набокова: критические отзывы, эссе, пародии. Сост. Н.Г. Мельников, О.А. Коростелев. М., 2000 98
- И.В. Мотеюнайте. И.Л. Альми.** Статьи о поэзии и прозе. Кн. 1 — 2. Владимир, 1998, 1999 101
- С.И. Кормилов. Г.Г. Подольская.** Баллады С.Т. Колриджа в контексте русской литературы первой четверти XX века. Астрахань, 1999 105
- И.Н. Кузнецова. В.Г. Гак.** Теоретическая грамматика французского языка. М., 2000 110

Научная жизнь

- Л.А. Мартынова.** Международная научная конференция «А.П. Чехов в контексте духовного развития человечества. Век XX — век XXI» 115
- Н.В. Солоник, И.Г. Секачева.** III Межвузовская конференция «Лингвистический и эстетический аспекты анализа текста» 119
- О.И. Авдеева.** Всероссийская научная конференция «Фразеология на рубеже веков: достижения, проблемы, перспективы» 122

* * *

- Венедикт Степанович Виноградов**
(К 75-летию со дня рождения) 126

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издаётся с 1958 года

6 * 2000

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

Л.Н. Коваленко. Время частное и время бытийное русской литературе	3
В.С. Баевский. Идеология этатизма как структурный момент русского романа	12
М.А. Лазарева. Жанровое своеобразие «Мастера и Маргариты» М. Булгакова	22
В.Ю. Троицкий. Проблемы духовности и нигилизма в творчестве писателей-народников	31
Л.Б. Есин. Об органичности рифмы	40
Ю.А. Бельчиков. Из наблюдений над русским литературным языком эпохи Великой Отечественной войны	46

А.Н. Елисеева. Предметный символ в поэтике И. Анненского (на материале лексико-семантической группы «цветы».. Лилия)	56
Э.М. Береговская. Надпись на значке как вид текста	62
О.Л. Островский. Опыт описания структурно-семантической целостности текста (на примере французских газетно-информационных статей)	76

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

Д.В. Дагурова. Из истории слова <i>сердце</i> в русском языке XI–XVII вв.	97
О Вон Кё. А.П. Чехов в современном корейском литературоведении	97

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

Ю.В. Стенник. Т.В. Саськова. Пастораль в русской поэзии XVIII века. М., 1999	100
Л.А. Карпушкина. Ю.И. Минералов. Теория художественной словесности (поэтика и индивидуальность). М., 1999	102
А.П. Ауэр. Лев Лившиц. Вопреки времени. Избранные работы / Под ред. И.З. Сермана. Иерусалим — Харьков, 1999	115

• • •

Клавдия Васильевна ГОРШКОВА (Юбилей ученого)	119
Вера Васильевна БАБАЙЦЕВА (К 75-летию со дня рождения)	122

• • •

Памяти В.Е. Холшевникова	126
---------------------------------------	-----