

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

1 * 1999

Издается с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- В.Н. Денисенко.** Функциональная структура семантического поля (Наименования изменения в русском языке) 3
- А.Г. Лыков, Т.А. Чабанец.** Русское личное имя собственное 13
- О.В. Раевская.** К вопросу об ономаσιологических категориях ... 22
- Л.А. Новиков.** Заумь как поэтический язык *in statu nascendi* 29
- Г.В. Аликаева.** Единицы деривационного уровня, состоящие из словообразовательных гнезд и словообразовательных рядов ... 35
- Т.Ю. Гузикова.** Пушкин в оценке Ю.М.Лотмана 41
- П.Н. Толстогузов.** Стихотворение Ф.И.Тютчева «Певучесть есть в морских волнах...»: структурная и тематическая роль цитат и реминисценций 48

Г.А. Давыдов. Поэтика религиозно-философских поэм М.М.Хераскова	59
И.Е. Прохорова. П.А.Вяземский: первые шаги литератора-публициста	65
Г.А. Фролов. Роман постмодернизма в Германии	71

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

М.В. Михайлова. Празднование 100-летия со дня рождения А.Мицкевича в России	81
Т. Новикова. Одна из антиутопий А.Платонова (Пьеса «Шарманка» и ее метаморфозы)	92
С.Г. Антонова, Б.А. Прудковский, Л.Г. Тюрина. О проблеме создания «нехудожественного» произведения	101

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

Л.И. Скворцов. <i>В.В. Колесов.</i> Русская речь. Вчера, сегодня, завтра. СПб., 1998	107
Е.В. Аверина. <i>А.Б. Есин.</i> Принципы и приемы анализа литературного произведения. М., 1998	110
И.В. Романова. <i>А.Л. Гришунин.</i> Исследовательские аспекты текстологии. М., 1998	116

Н а у ч н а я ж и з н ь

В.И. Славецкий. Научная конференция «Язык как материал словесности»	121
Э.Н. Шевякова. Научная конференция «Актуальные проблемы филологии»	125
* * *	
Екатерина Ивановна Кедайтене	127

Эт
знамени
изменен
статьи: 1
как неп
подвижн
наимено
Со
компле
устройс
измерен
— «ие
объедин
языке о
«напря
других
давлени
Су
Сжатая
частност
опираю
от перв
тип пол
— с им

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки.

Журнал выходит 6 раз в год

2 * 1999

Издается с 1958 года

СО Д Е Р Ж А Н И Е

Статьи

- А.Я.Эсалнек.** Своеобразие хронотопа в романе
Ф.М. Достоевского «Бесы» 3
- А.Н.Кузнецов, А.М.Потаповский.** Жанровое обозначение
«Повести о капитане Копейкине» 11
- С.А.Макарова.** Принципы сонатной формы в лирическом цикле
(А.Фет. «Мелодии») 16
- М.А.Лазарева.** «Смех» Михаила Булгакова
(Критерии художественности «Мастера и Маргариты») 26
- В.А.Пронин.** Гейне и Пушкин 36
- Н.Н.Вольская.** Стилистические функции звукового
и морфологического повтора в автобиографической
прозе М.И.Цветаевой 45
- Ли Чжон-Хен.** К проблеме факта в лингвистике
(на материале предложений неполной номинализации) 54

Марьятта Ванхала-Анишевски. Десемантнизация глагола в русской научной речи	64
И.В.Высоцкая. Лексно-грамматическое описание омокомплекса ПРОСТО	71
М.К.Бисмалиева. О понятиях «текст» и «дискурс»	78
Н.Л.Константинова. Иноязычные заимствования и система языка (на материале англоязычной лексики в финансово-экономической терминосистеме немецкого языка)	86

Материалы и сообщения

Н.В.Капустин. «Земля» и «небо» в рассказе А.П.Чехова «Архиерей»	93
Наталья Голка. Польская поэзия в период 1918—1932 гг.	102
Л.Н.Голайденко. Инфинитив представления: опыт многоаспектного изучения и описания (на материале художественной прозы)	108

Критика и библиография

А.В. Барандеев. История русской лексикографии / Отв. ред. Ф.П. Сороколетов. СПб., 1998	116
С.С. Бойко. Энциклопедия литературных произведений. М., 1998	122
Т.В. Зуева. С.А. Джанумов. Традиции песенного и афористического фольклора в творчестве А.С. Пушкина (литературно-критические статьи и заметки, автобиографическая и художественная проза). М., 1998	124
Ю.М. Киселева. В.Л. Кляус. Указатель сюжетов и сюжетных ситуаций заговорных текстов восточных и южных славян. М., 1997	126

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки.

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

3 * 1999

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- В.А.Зайцев.** Жанровая традиция «Памятника»
в русской поэзии XX века 3
- В.П.Аникин.** Фольклор в лирике А. С. Пушкина
(методологические заметки) 15
- А.С.Карпов.** «...Веселое имя: Пушкин» 25
- Г.Н.Храповицкая.** Двоемирие и символ в романтизме
и символизме 35
- С.П.Толкачев.** «Готические» романы Айрис Мердок 42
- А.А.Брагина.** Штрихи истории в пушкинском слове 52
- С.П.Лопушанская.** Кирилло-мефодиевские традиции
в России конца XX века 59
- Г.В.Судаков.** «...Словесные науки не дадут
никогда притти в упадок российскому слову» 69

Т.В.Маркелова. Лексема-узел «одобрить» как средство выражения оценочного значения 76

М а т е р и а л ы и с о о б щ е н и я

Е.К.Судакова. Творчество Н.В. Гоголя и немецкие культурно-исторические традиции (по материалам исследований литературоведов Германии) 87

Л.Б.Матевосян. Толкование эмоциональных состояний как ключ к пониманию культур 96

Н.А. Богомолов. Несколько слов вдогонку 101

К р и т и к а и б и б л и о г р а ф и я

Е.А.Ильюшина, Н.Н. Миронова. Н.И. Лепская. Язык ребенка (Онтогенез речевой коммуникации). М., 1997 104

В.В.Прозоров. В.Е.Хализев. Теория литературы. М., 1999 110

А.А. Забияко. Мир Высоцкого: Исследования и материалы. Вып. II /Сост. А.Е. Крылов и В.Ф. Щербакова. М., 1998 114

Н а у ч н а я ж и з н ь

Л.В.Бондарко, В.Р.Нымм, Р.Г.Пиотровский, Ю.В.Романов, П.А.Скрелин. Международный семинар «Речь и компьютер» (SPESOM'98) 119

М.С.Черепенникова. Сессия Комиссии по изучению творчества Гете и культуры его времени 124

И.В.Шталь. Всероссийская научно-практическая конференция «Пушкин и античность» 127

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

4* 1999

Издается с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

В.Л. Коровин. Пушкин и Бобров	3
С.И. Кормилов. Сонеты Н.С.Гумилева	11
А.Н. Майкова. Архетипы и архетипические образы (на примере сказки о Царевне-лягушке и мифе о Гильгамеше) ..	20
В.Е. Хализев. Г.Н. Пospelов в 1920 – 1930-е годы: научная методология и ценностная ориентация (по архивным материалам)	30
Н. Дьяконова. Поэтика пародийной рождественской сказки Теккерера	42
Г.Г. Ишимбаева. Фауст в стиле экзистенциализма (Антиутопия Эрнста Юнгера «Гелиополис»)	50
А.Н. Тихонов. Состав морфологических форм двувидовых глаголов	57

Ю.П. Солодуб. Структурная типология метафоры	67
Л.К. Филиппов. Окказионализмы в письмах А.С.Пушкина	76
М.В. Пименова. Семантика языковой ментальности и импликации	80
И.И. Чернышева. Некоторые вопросы теории лексикона сегодня и учебный теоретический курс лексикологии	87

Материалы и сообщения

С.И. Якимова. По неопубликованным страницам исторического повествования Вс.Н. Иванова «Александр Пушкин и его время»	94
Р. Мароевич. Словообразовательный этюд (<i>студенческий – садоводческий, студенческий – ребяческий</i>)	103

Критика и библиография

Л.А. Мартынова. Л.Н. Толстой и А.П. Чехов: Рассказывают современники, архивы, музеи... / Составитель и автор комментариев А.С. Мелкова. М., 1998	107
С.Н. Кайдаш-Лакшина. В.Б. Катаев. Сложность простоты. Рассказы и пьесы Чехова. М., 1998	111

Научная жизнь

А.И. Ванюков. Межвузовская научная конференция «А.И. Солженицын и русская культура»	115
М.А. Грачев. Научная конференция «А.С. Пушкин и русский литературный язык в XIX – XX вв.»	119
Юрий Владимирович Манн (К 70-летию со дня рождения)	121
Юбилей Лидии Андреевны Колобаевой	125

УЧНЫЕ МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические

науки

Журнал выходит 6 раз в год

Издается с 1958 года

5 * 1999

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

А.В. Злочевская. В. Набоков и М.Е. Салтыков-Щедрин	3
А.Б. Есин. Народность как категория современного литературоведения	13
И.М. Дубровина. Сценарий-реквием	22
Л.В. Ершова. Лирика И.А. Бунина и русская усадебная культура	33
И.В. Грачева. А.П. Чехов и передвижники	42
П.Г. Пустовойт. Эстетическая роль музыки в произведениях И.С. Тургенева	51
Э.М. Береговская. Специфика палиндрома как формы языковой игры	55
Л.Г. Зубкова. От иерархической структуры звуковой формы слова к ритмическому членению русской стихотворной речи	65

А.П. Сквородников. К методологии разработки и представления русского риторического идеала	75
Л.А. Новиков. Значение эстетического знака	83

Материалы и сообщения

Л.А. Карпушкина. Пушкинская тема в творчестве Игоря Северянина	97
Е.В. Катаева-Мякинен. Образ Испании в массовой литературе конца XIX в. (книги А.Н. Бежецкого и Н.А. Лейкина)	98
М.В. Иванова. Новые материалы к истории русской фонетики	107
Г.А. Худоногова. К проблеме разграничения стилистического приема и стилистической фигуры	114

Критика и библиография

О.А. Черепанова, Г.Н. Акимова. З.К. Тарланов. Становление типологии русского предложения в ее отношении к этнофилософии. Петрозаводск, 1999	120
В.А. Татаринov. С.Г. Казарина. Типологические характеристики отраслевых терминологий. Краснодар, 1998	125

дух н
литер
дала с
Даже
плати
мышл
подкл
Траге
взяты
особо
отно,
любо
видел
генет
- Де
гение
Одна
Так 1
сатир
- и
инто
насте
тонк
отчет
так в
авто

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филологические науки

Журнал выходит 6 раз в год

6 * 1999

Издается с 1958 года

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

- В.К. Сигов.** «Человек с ружьем»
в образной системе В. Шукшина 3
- Т.Н. Якунцева.** К проблеме изучения фольклорного
метода сублимирования 13
- Е.А. Иконникова.** «Метафизическая» поэзия в контексте
мирового литературного процесса 20
- Н.Ю. Бокадорова.** А.С. Пушкин и Жермена де Сталь
как реформаторы литературной культуры 28
- М.Л. Новикова.** Остраннение как языковая структура
текстового поля 37
- Г.И. Тираспольский.** Система языка и системность в языке 45
- Н.А. Лыкова.** Континуальное и дискретное в языке 54

Н.С. Холодкова. О диминутивном суффиксе во французских существительных	63
Е.В. Аверьянова. Семиотическое прочтение жития Никиты затворника	73

Материалы и сообщения

Н.И. Милевская. М.Ю. Лермонтов в восприятии о. В.В. Зеньковского	79
А.Н. Пашкуров. Эволюция жанра идиллии в поэзии М.Н. Муравьева	87
Я.В. Калинова. Взаимодействие русских и прибалтийско-финских предикативных страдательных причастий по данным говоров этих языков	93
М.В. Каравашкина. Понятия "нормы" и "узуса" и их применение к русскому литературному языку до XVII века	102

Коротко о книгах

М.А. Бобунова. <i>В.К. Харченко.</i> Писатель Сергей Есин: язык и стиль. М., 1998	112
Т.А. Алпатов. <i>А.И. Иваницкий.</i> Исторические смыслы потустороннего у Пушкина. К проблеме онтологии петербургской цивилизации. М., 1998; Русская торжественная поэзия XVIII века и поздний Пушкин. М., 1999	114

Научная жизнь

О.С. Сапожникова, В.М. Строгоцкий. Вторая международная научная конференция «Язык. Культура. Деятельность: Восток – Запад» в г. Набережные Челны	116
--	-----

Петр Алексеевич Николаев (К 75-летию со дня рождения)	120
---	-----

Е
писат
«свой
реаль
Но о
глуби
появл
взыва
завер
харак
писат
это с
опред
Его с
позит
истор
обога
отлич
частн
« кино»
объяс
писат
то, ч
Дост
основ
худож
этому