ACTA LITERARIA 1994

INDICE

JOSE PROMIS: La narracion profetica de Francisco Simon (Rivas). (A proposito de Martes tristes)	3
RODRIGO CANOVAS: Siete Ciudades, Siete Destinos: Apuntes sobre novela chilena actual	17
ANDREA OSTROV: La ultima niebla: La locura de una mujer razonable (Lectura de la novela de María Luisa Bombal)	39
GLORIA GALVEZ-CARLISLE: Desde "La pasion de la virgen" A horcajadas: subjetividad, distopia y transgresion erotica	49
BERTA LOPEZ MORALES: La portada de El jardin de al lado, umbral de una seducción.	59
BENJAMÍN ROJAS PINA: El narrador en El museo de cera de Jorge Edwards SERGIO MANSILLA TORRES: Esa manera oblicua y dolida de ver las cosas (poesía	69
en el sur de Chile: 1975-1990)	87
NOTAS	
PATRICIA PINTO: La sororidad en Para que no me olvides, de Marcela Serrano MARCELO CODDOU: Konfidenz, de Ariel Dorfman	101 107
RESENAS	
HAYDÉE AHUMADA PENA: La polilla de la guerra en el reino de Chile, de	Solos
Gilberto Triviños. Edit. La Noria, Chile, 1994	115
MARÍA NIEVES ALONSO: Para que no me olvides, de Marcela Serrano. Edit. Los Andes, Santiago, 1993	119
PAULA CORTÉS VERA: Cobro Revertido, de José Leandro Urbina	123