PKR

ISSN 0716 0909

ACTA LITERARIA

Nº 15 1990

ACTA LITERARIA
Publicación anual
HOMENAJE
DIRECTOR

INDICE

	Pag.
LUIS MUÑOZ: Reencuentro con Gonzalo Rojas	5
MARÍA DELAS NIEVES ALONSO M.: Lo que es del fuego, al fuego	17
MAURICIO OSTRIA GONZÁLEZ: Análisis de "Para órgano", poema de Gonzalo Rojas	35
JUAN GABRIEL ARAYA G.: Gonzalo Rojas: vision de un ir y volver	43
KLAUS MEYER-MINNEMANN Y SERGIO VERGARA ALARCON: La revista <i>Mandragora</i> : van-guardismo y contexto chileno en 1938	51
ALFONSO DE TORO: Postmodernidad y Latinoamérica (con un modelo para la narrativa postmoderna)	71
ROMÁN SOTO: El provinciano en Santiago: la progeñe de <i>Martin Rivas</i>	101
RAQUEL OLEA: Soledad Fariña: hacia una poetica del deseo	119
IVETTE MALVERDE DISSELKOEN: <i>Tía Eulalia</i> de Chela Reyes y la doble represion sobre la mujer	125
PATRICIA PINTO: El paradigma masculino / femenino en el discurso narrativo de Amanda Labarca	133

NOTA

RODRIGO CÁNOVAS: Apuntes sobre la novela <i>Por la patria</i> (1986), de Diamela Eltit	147
--	-----

RESENAS

PATRICIA PINTO: Juan Villegas, <i>Ideología y discurso critico sobre el teatro de Espana y America Latina</i>	161
MAURICIO OSTRIA GONZÁLEZ: José Promis, <i>La identidad de Hispanoamérica</i> . Ensayo sobre literatura colonial	166

Publicación anual

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL
FACULTAD DE EDUCACION, HUMANIDADES Y ARTE
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
CONCEPCION · CHILE