

SIGNOS - RELACIONES SEMIÓTICAS - DECODIFICACIÓN DE
SIGNOS. SEMIÓTICA LITERARIA PARA EL LECTOR*

Dieter Janik

Universidad de Mainz

*Donc quand nous demandons quelle est la valeur objective
de la science, cela ne veut pas dire: la science nous fait-elle
connaître la véritable nature des choses? mais cela veut dire:
nous fait-elle connaître les véritables rapports des choses?*

Henri Poincaré,

La Valeur de la Science

INDICE

Caracterización de la semiótica literaria como teoría de la literatura.

DIETER JANIK: Signos - relaciones semióticas - decodificación de signos. Semiótica literaria para el lector.	5
JORGE GUZMÁN: <i>Cien años de soledad</i> : en vez de dioses, lenguaje.....	17
LUIS MUNOZ G.: Destrucción manierista de un tópico en Góngora.....	51
PATRICIO MARCHANT: El árbol como "madre-arcaica" en la poesía de Gabriela Mistral.	63
DIETER OELKER: La polémica entre criollistas e imaginistas. (Presentación y documentos).	75
PATRICIA PINTO V.: La devastación de la vejez en la identidad cernudiana.	125

NOTAS

SERGIO VERGARA A.: Reflexión poética de Paul Valéry.....	135
--	-----

DOCUMENTOS

Primer Seminario Nacional de Estudios Literarios	147
Resúmenes de ponencias presentadas.	163
Estatutos de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios.	179