5-7-7 Nov

## INDICE

A CONTRACT OF THE CONTRACT OF	
DIETER OELKER L.: Juana Lucero como novela de tesis	7
LUIS MUÑOZ G.: El Angurrientismo	27
MAURICIO OSTRIA G.: José María Arguedas o la escritura contra la muerte. Construcción y desconstrucción de un verosímil narrativo	39
ROMAN SOTO F.: La formación del Héroe. (A propósito de los <b>Episodios Nacionales</b> )	57
MARIO RODRIGUEZ F.: Un caso de imaginación colonizada: <b>Arauco domado</b> de Pedro de Oña	79
GILBERTO TRIVIÑOS A.: Nacionalismo y desengaño en El Bernardo de Balbuena	93
PATRICIA PINTO V.: La mítico, una nueva lectura de Ocnos	119
ROMANO VALLEBUONA C.: Gilgamesh: la tragedia del conocimiento	139
JORGE SANCHEZ V.: La creación en "Noche" de Poemas Articos.	151
NOTAS	
MARIA DE LAS NIEVES ALONSO M.: La destrucción del paraíso infantil en <b>Crónica del Alba</b>	167
LUIS MUÑOZ G.: <b>Crónica de una muerte anunciada.</b> Un homenaje a la literatura tradicional hispanica	177
PATRICIA PINTO V.: Estudios sobre poesía chilena, de Juan Villegas-Morales	183