

Inhalt

- Peter Märthesheimer: Das forschende Kind 7
Einige Steine des Hauses, das Rainer Werner Fassbinder zu bauen
begonnen hatte
- Peter W. Jansen: Zwanzig Jahre danach 26
Oberhausen und die Folgen
- Hans Günther Pflaum: Midlife Crisis 1981/82 37
Kein gutes Jahr für den deutschen Spielfilm
- Helma Sanders: Ein kleiner Mann 52
Anmerkungen zu einem deutschen Publikumsliebbling
- Ulf Miehe, Klaus Richter: Zwei links, zwei rechts,
einen fallen lassen 61
Eine TV-Farce
- Thomas Honickel: Eine Öffentlichkeit für den Studentenfilm 78
Notizen, ein Interview und eine Bibliographie zur Geschichte und
gegenwärtigen Lage der Filmhochschulen
- Reinhard Jahn: Preisend mit vielen schönen Reden 93
Eine Übersicht über die Filmpreise in der Bundesrepublik
- Hans Helmut Prinzler: Aus Liebe zum Film 102
Über einen evangelischen und einen katholischen Informations-
dienst
- Manfred Göller: Die Video-Zukunft hat schon begonnen 110
Piraterie, legale und illegale Auswertung
- Elmar Zorn: »Vor-Film« und »Film 82« 122
Braucht München ein Filmfest?
- Haro Senft: »Erziehung ist eine Tat der Liebe« 128
- Luis Alberto Alvarez: Modell einer Zusammenarbeit
im Filmbereich 136
Workshop für kolumbianische Kameraleute mit Michael Ballhaus
- Christa Maerker: »Zu kurz für Experten, zu lang für Idioten« 144
Anmerkungen zu zwei amerikanischen Dokumentaristen

Georg Alexander: Daniel Düsentrrieb in Hollywood	152
Francis (Ford) Coppola und die Zoetrope-Passion	
Kraft Wetzel: »Napoleon« erobert die Welt	167
Abel Gances Stummfilm-Epos (1927) als Kulturereignis (1981)	
Maria Ratschewa: Die messianische Kraft der Bilder	178
Das Phänomen Andrej Tarkowskij	
Armin Halstenberg: Remythologisierung von Bildern	187
Pier Paolo Pasolini als Maler und Zeichner	
Fosco Dubini: Godardfilme als Projektionsräume	192
Anmerkungen zur Retrospektive in der Kölner Cinemathek	
Peter W. Jansen: Vor dem Wilden Kino	199
Anpassung und Widerstand	
Hans Günther Pflaum: Eine Zeit der Verluste	218
Filmchronik 1981/82	
Festivals: Termine und Anschriften	232
Frank Arnold: Übersicht: Bundesdeutsche Filme 81/82	233
Die Autoren	268
Bildnachweis und Quellen	270