

Inhalt

- Wolfram Schütte: In Atemnot 7
Die Bundesrepublik und ihre Filme
- Helma Sanders: Wir haben ihn allein gelassen 23
Für Wolfgang Staudte
- Helmut Schödel: Das erste Mal 33
Über Kinodebüts
- Peter W. Jansen: Neue Gefühle 43
Ansichten zum internationalen Kino
- Friedrich Geyrhofer, Heidi Pataki: Film in Österreich 60
Eine Momentaufnahme
- Vinzenz B. Burg: Wider alle Moden 72
Fragment über Louis Malle
- Werner Kobe: Kino in arabischen Ländern:
national und populär? 84
Bemerkungen zu einigen Themen und Filmen
aus dem arabischen Raum
- Christa Maerker: Und sie fanden einen Stall 95
Kleiner Beitrag zur Kino-Archäologie
- Thomas Honickel: Götterdämmerung in Geiseltal? 104
Eine Chronik der Bavaria zwischen Geschichte und Aktualität
- Hans Beller: Die verfilmte Vergangenheit 119
Notizen zur dokumentarischen Arbeit mit Archivfilmen
- Christian Bauer: Matsch vor der Mattscheibe? 129
Die ungeliebte Videotechnik und ihre Praxis
- Jochen Brunow: Echo des verlorenen Sinns 141
Improvisation über Film und Musik
- Hans Günther Pflaum: Axt und Zimmermann 152
Filmchronik 1983/84

Festivals: Termine und Anschriften	177	
Frank Arnold: Übersicht: Bundesdeutsche Filme 83/84		179
Die Autoren	233	
Bildnachweis und Anmerkungen	235	